



# @tt slöjda

Slöjdens portfolio på Internet

## Välkommen till @tt slöjda!

Slöjdprocessen avslutas med värdering och reflektion.

Genom @tt slöjda har eleven möjlighet att själv bygga sin portfolio direkt på Internet och lära sig ta ansvar för den. Med hjälp av @tt slöjda kan läraren följa elevens utveckling under en längre tidsperiod. Bilder och kommentarer på elevens alla slöjdalster sparas i databasen för framtida utvärderings- och utvecklingssamtal. Betyg och bedömning upplevs som mer rättvist när eleven själv byggt betygsunderlaget i sin portfolio. @tt slöjda blir också en stor inspirationskälla över den unika svenska skolslöjden som vi alla vill värna om! Varje bidrag är värdefullt!

Vår målsättning är att @tt slöjda ska avlasta läraren, och vara till glädje för eleverna. Elevernas arbete med databasen ska helst inte ske på slöjdtid utan på annan lektionstid eller hemma. Bilder kan både läggas in och betraktas från alla datorer som är uppkopplade mot Internet.

Har ni önskemål, frågor eller funderingar så är ni välkomna att kontakta oss via e-post: [inger@slويد.nu](mailto:inger@slويد.nu) eller telefon 046-12 88 90 (ej tisdagar).

Vi hoppas @tt slöjda gör er nöjda!

Inger Degerfält,  
Textilslöjdlärare och producent för @tt slöjda.

### Innehåll:

- \* Bakgrund och tips till lärarna.
- \* Brev och anvisningar att dela ut till eleverna.
- \* Brev att kopiera till föräldrarna.



## Bakgrund

En fortbildning med paret Ellmin i portfoliomethodik är den ursprungliga inspirationskällan till @tt slöjda.

På slöjden har vi länge arbetat processinriktat, skrivit loggbok och dokumenterat. Problemet är, att så fort eleverna är färdiga med sina slöjdalster så vill de ta hem dem. Att spara elevernas arbeten i lådor eller pärmar för att kunna följa utvecklingen under en längre tidsperiod fungerar inte på slöjden.

Att fotografera elevers slöjdalster är bra men har varit både dyrt och krångligt. Med digitalkamerorna har det blivit mycket billigare att ta foton. Digitalfotografering är dock inte helt komplikationsfritt. Det gäller att kunna spara, sprida och säkerhetskopiera bilderna för framtiden. Digitala bilder kan lätt spridas så andra får njuta av dem men att publicera bilderna på Internet har inte varit helt enkelt för elever och lärare. Om det är skolan som lägger ut bilder på elever måste det dessutom finnas tillstånd från föräldrarna.

På @tt slöjda ska eleverna själva skapa och ta ansvar för sin slöjdportfolio i en databas på Internet! Eleven bestämmer om redovisningarna ska publiceras och föräldrarna får gärna hjälpa till att lägga upp bilderna. Härmed skapas på ett enkelt sätt en gemensam databas med slöjdalster.

Databasen startades under år 2004 och utvecklas av textilslöjdslärare Inger Degerfält, Lund och programmeraren Mikael Degerfält, Skellefteå.



## Anvisningar

(För inloggningsuppgifter se separat brev.)

Kopiera medföljande anvisningar till eleverna (3 sidor) och föräldrar (1 sida). Eller visa att de kan läsa texten på @tt slöjdas förstasida under rubriken "Veta mer om sidan".

Dina elever anmäler sig som ny användare och bestämmer själva sina användarnamn och lösenord. (De kan också använda de inloggningsuppgifter som de eventuellt redan har på skolan.)

Du, som lärare, får en lista över nya elever på din lärarsida efter inloggning och godkänner att eleverna tillhör skolan. När du har granskat och godkänt så kan eleven logga in, lägga upp sina slöjdalster och se sin portfolio.

När en elev lagt upp sitt arbete visas det så att du kan granska och godkänna elevens text och bild. Efter ditt godkännande visas bilden och texten på Internet.

Den lärare som haft eleven godkänner att elevens slöjdalster ska få visas på Internet. Sedan väljer eleverna själv i sin portfolio vilka alster som ska synas på den allmänna söksidan. Alla alster syns i elevens portfolio och på lärarsidan. Du, som lärare, kan även ta bort alster men det kan inte eleven göra.

På lärarsidan kan du skriva två anteckningar till varje slöjdalster. En är dina personliga minnesanteckning och den visas enbart på din lärarsida. Den andra anteckningen visas för läraren och i elevens egen portfolio och fungerar som feedback till eleven.

Efter varje termin/läsår kan du skriva ett samlat betyg/omdöme om varje elev på din lärarsida. Där kan du även klicka i när/om du vill att eleven ska kunna läsa det i sin portfolio.



## Storlek på bilderna

För att minska på nerladdningstiderna när man vill bläddra bland bilderna i databasen bör bilderna inte vara för stora. Bilderna skalas automatiskt om till 640 x 480 pixlar och komprimeras till ca 50 kB när de skickas upp till databasen. Uppladdningen går snabbare om bilden redan är förminskad. Bilderna ska vara i JPG format.

## Några tips

- Eleven ska helst inte använda värdefull slöjdtid på att redovisa. De kan gärna göra det hemma, på svensklektioner eller under eget arbete.
- Försök att visa eleverna så fort som möjligt hur de redovisar sina arbeten på @tt slöjda. Om ni har tillgång till projekteringskanon kan ni visa databasen för eleverna via den. Att registrera sig som användare och lägga upp sitt slöjdealster första gången kan kanske vara en fördel att få göra på skolan.
- Visa gärna @tt slöjda på ett föräldramöte så kan kanske eleverna få hjälp hemma.
- Lägg gärna en länk till <http://www.slojd.nu/slojda> på skolans hemsida så hittar eleverna enkelt till @tt slöjda.



## Idébanken

Som lärare har/får man ofta många idéer som man vill spara för framtiden. Det går utmärkt att göra i databasen.

Gör så här:

- Anmäl dig som "Ny användare" med namnet Idé i förnamn och Banken i efternamn till din skola.
- Logga in som lärare och godkänn den nya "Eleven".
- Logga in som eleven "Idé Banken" och lägg upp slöjdalster som om du vore elev.
- Logga in som lärare igen och godkänn bilderna.

Om alla lärare använder namnet Idé och Banken, blir det en gemensam databas med idéer som är lättåtkomlig genom sökning på "Idé" i förnamnsrutan. Söker du på "Idé" i förnamn och även väljer din skolas namn kommer bara dina egna inlagda idéer att visas.

